GAIATA 15
SEQUIOL

# INFOSEQUIOL

EL BUTLLETÍ INFORMATIU DE L'A.C. GAIATA 15

Època IV | Núm 124 |Novembre 2018

www.sequiol.es

# Sequiol, preparat per a la Magdalena 2019

# Preparatius presentació

02/11/2018

Quan la calor de l'estiu encara estava present en el dia a dia, encara era un company habitual i quotidià, es donava el primer pas de què seria l'acte de presentació dels càrrecs i comissions que representaran a la gaiata del Sequiol en la Magdalena de l'any 2019.

I el pas previ era la creació de la comissió organitzadora i encarregada de l'elaboració i preparació de l'esdeveniment, no en va, es tracta d'un esdeveniment que l'A. C. Gaiata 15 Sequiol cuida amb cura.

Un acte que es prepara per a intentar ser del gust de tots, on es pretén crear un guió que abaste un espectacle i la part protocol·lària que tot acte de presentació comporta. Preparació d'escenari, contactes per a veure qui i com realitzar la idea que naix de l'opinió de tots.

Es decidia un tema principal, i ja que enguany celebrem la 75 edició de l'actual estructura de les nostres festes, es va prendre com a referent l'evolució de la música al llarg

de cadascuna de les vuit dècades transcorregudes des del 1945. Aquesta música estaria acompanyada per danses clàssiques, neoclàssiques o de flamenc i per a aquesta part es va sol·licitar la participació del Jove Ballet de Castelló de la directora Teresa Marc Andreu.

Ja teníem la base, el fil conductor, ara calia posar-se a la feina, composició del guió, idees per a l'escenari, cerca de les melodies que anaren reflectint la música de cada dècada.

I comencem el compte arrere, amb la participació dels càrrecs de l'any 2019 realitzant l'ofrena de la Federació Gestora de Gaiates el cap de setmana anterior en el Palau de la festa, coincidint amb la presentació de la gaiata 7 'Cor de la Ciutat'.

Arribada la setmana de la nostra Presentació, es procedia al muntatge del decorat, aquesta vegada a base de teles blanques en diverses formes en les seues caigudes, amb un doble fons també blanc on es projectava combinacions de llums. En el centre, la forma modernista d'una Panderola tallada en xapa d'acer.

Al mateix temps sobre l'escenari, es van realitzar els assajos pertinents i en la sala es va procedir al muntatge de taules, decorades amb uns centres realitzats pels membres de la comissió dies abans en el Cau.

Tot preparat, escenari, taules, detalls, maquetes de les gaiates guanyadores dels diferents concursos de maquetes, tot açò perquè el Palau fóra testimoni, el dissabte dia 3 de novembre, de l'acte de presentació d'Andrea Molés Mir, Natalia Queral Asencio i Marc Osorio Cazorla com a Madrines i President infantil juntament amb la resta de Dames i comissions de l'A. C. Gaiata 15 Sequiol per a la Magdalena 2019, ja estava tot preparat i llest perquè apujara el teló.

# La gran nit de Sequiol

03/11/2018

Va arribar el gran dia, el dissabte 3 de novembre, al voltant de les 22,00 hores, els càrrecs 2018 i 2019 i les comissions major i infantil estaven citades en el Cau del carrer Herrero per a preparar la comitiva que tindria com a destinació final el Palau de la Festa. I perquè la comitiva arribara a la seua destinació, contàrem un any més amb un tren turístic que va fer de la nostra entranyable panderola.

A les 22,30 de la nit del citat dia, els voltants de l'emblemàtic edifici fester, són un formiguer de gent, un anar i venir de gent, de pares i mares, dels membres de la comissió que procuren que tot estiga a punt, assajos i proves d'última hora, sons de dolçaina i tabal que preparaven aquests instruments per a fer-los sonar minuts més tard, i per fi apareix el tren que porta la comissió.

Sobre l'esplanada del Palau, es forma la comitiva encapçalada per la 'secció de dolçaina i tabal' de la gaiata 15, seguits pels representants de diverses associacions festives i delegacions que aquella nit ens acompanyaven, per a donar pas a la comissió tancada pels càrrecs 2018 i 2019.

I a les 22,45, amb una puntualitat britànica, van començar a sentir-se els primers compassos de la 'secció de dolçaina i tabal', confosos per la profusió de la pirotècnia que va acompanyar el moment. Mescla sens dubte festiva per excel·lència, la que uneix la nostra música tradicional amb la pólvora, senyal indubtable que la nostra gran cita estava ací ja.

Ja a l'interior i una vegada que cadascun va ocupar el seu lloc, a les 23,00 hores s'apagaven les llums de l'interior del Palau i amb unes breus paraules del presentador, començava el nostre acte de presentació. Ja tot era qüestió de seguir el guió establit, amb una primera actuació del Jove Ballet de Castelló per a seguir amb el protocol habitual, amb música de les diferents dècades en cada part de l'acte. Així, la música dels anys 40 servia de fons musical per a l'accés a l'escenari de Marc i Elisabeth, president infantil i presidenta de la gaiata respectivament, acompanyats pels estendards i col·laboradores.

La comissió infantil accedia a l'escenari amb el fons musical dels anys 50 i la comissió major amb la dels anys 60 i, enmig de totes dues desfilades, actuació de les més joves del ballet que van interpretar unes alegries. En tots dos casos, una vegada en l'escenari, a les dames els van ser imposades les bandes acreditatives per part de Marc i Elisabeth i lliurats rams de flors pels seus respectius acompanyants.

Águeda, Nagore i Iker, càrrecs 2018, arribaven a l'escenari amb les melodies dels anys 70. Una vegada en el mateix, Iker i el vicepresident Jorge feien lliurament d'un detall floral a Àgueda i Nagore. Es donava pas a una nova interpretació del Jove Ballet que en aquesta ocasió va delectar al respectable amb una dansa neoclàssica.

Quedava d'aquesta forma tot llest i preparat per a rebre i acabar de completar d'aquesta forma l'escenari, a Andrea, Natalia i Marc, els nostres càrrecs 2019 que van accedir al mateix amb el fons musical de la dècada dels anys 80, entre aplaudiments i amb el públic posat en peus.

Seguint amb el guió i protocol establit s'arribava al moment àlgid de la imposició de bandes que acreditaren a Andrea i a Natalia com a Madrines del Sequiol de la Magdalena de l'any 2019, rubricat pel lliurament de sengles rams de flors, tot açò realitzat pels presidents, Marc i Elisabeth.

Es va seguir amb una al·lusió al concurs de maquetes, recordant i agraint a col·laboradors i patrocinadors amb un esment especial al guanyador de l'any 2018, David Fernández Roca, i es convidava a tots a participar en el XVI Concurs escolar de maquetes de gaiates. Després d'aquestes paraules, es va donar pas al lliurament per primera vegada en aquest acte, del títol de 'Sequioler de l'Any', que enguany recau en la Colla del Rei Barbut, per la seua estreta vinculació amb la gaiata 15 Sequiol i sobretot per la seua trajectòria dins del panorama festiu de la ciutat.

Va arribar el torn de les ofrenes, iniciades

amb una nova actuació del Jove ballet de Castelló que va posar en escena la interpretació d'una dansa clàssica. Ofrenes que van seguir amb el grup de scouts Belcaire, del Club de Pesca Gregal, dels centres culturals andalús, gallec i centre aragonés. No podien faltar tampoc les ofrenes del C.D. Castelló, de la Germandat dels Cavallers de la Conquesta' i dels nostres amics de les falles, 'la que faltava' de la Vall d'Uixò, i del Passeig de l'Albereda – Avda. de França de València. Seguien l'Ajuntament de Benicàssim, la Federació de Colles, portada a terme pels membres de la colla Sense Blau, i la Federació Gestora de Gaiates, realitzada en aquesta ocasió pels càrrecs de la gaiata 13 Sensal, pròxims a realitzar el seu acte de presentació. Va tancar el capítol d'ofrenes, el Patronat Municipal de festes, realitzada per familiars dels nostres càrrecs 2019.

A poc a poc, es va anar complint amb el protocol i el guió establit i d'aquesta forma arribava el moment de desfer l'escenari i reprenent el fil principal de l'acte, amb la música de la dècada dels anys 90, es va anar acomiadant de l'escenari als membres de les comissions infantils i majors, arribant al moment emotiu, el del comiat dels càrrecs de l'any 2018, Águeda, Nagore i Iker, amb música dels anys 2000, els qui van imposar

les corbates als estendards, aprofitant per a fer lliurament d'un quadre recordatori que lluirà en el nostre Cau.

Seguint amb la desfilada de baixada, es van acomiadar de l'escenari la presidenta de la Gaiata, Elisabeth, acompanyada per les col·laboradores de la gaiata.

Amb la interpretació d'una dansa clàssica a càrrec del Jove Ballet de Castelló, es va rendir tribut als càrrecs 2019, Andrea, Natalia i Marc que seguidament van abandonar l'escenari amb la música més actual, la dels anys 2010.

La fi de festa es va perllongar fins a altes hores de la matinada i va ser a càrrec del polifacètic Rodhel que va delectar a tot el públic amb el seu xou musical.

# Dinar d'agraïment

04/11/2018

L'endemà de la Presentació ens vam reunir al nostre Cau per tal de celebrar un dinar de germanor, convidats pels càrrecs 2018 i 2019. Amb cert esgotament però amb la satisfacció del deure complit, i al voltant d'un bon plat de paella, vam poder compartir les vivències i anècdotes del dia anterior.

Gràcies a les famílies d'Àgueda, Nagore i Iker, i d'Andrea, Natalia i Marc, per una jornada tan agradable i un menjar tan bo.
S'acabava el cap de setmana de la nostra Presentació. Intens, molt intens, però gratificant. Ara a preparar els actes Nadalencs i la Magdalena de 2019.

# Cartell Magdalena 2019

**09/11/2018**

Per segon any consecutiu, l'Ajuntament de Castelló, per mitjà del Patronat de Festes, convocava el concurs anual per triar el cartell que anunciaria les nostres festes de la Magdalena 2019. Una vegada finalitzat el termini, un jurat d'experts triava tres cartells d'entre les vint-i-tres obres presentades. Aquests tres cartells finalistes passaven a la següent fase, la de la votació popular per mitjà de la pàgina web decidim.castello.es.
El termini de votació finalitzava el 30 d'octubre, resultant guanyador el cartell amb el lema "La llum de la festa", obra de Juan Carlos Francisco Mateu. Un autor estretament vinculat a la Gaiata 15 Sequiol, i que era la primera vegada que es presentava al concurs per a seleccionar el cartell de les festes de la Magdalena.

Amb l'elecció del cartell del 75é aniversari de les festes de la Magdalena, comencen els preparatius per a unes festes que estan declarades d'Interés Turístic Internacional i que se celebraran del 23 al 31 de març.

Una vegada finalitzat tot aquest procés, arribava el moment d'ensenyar a tots els veïns els cartells i sobretot el guanyador. El divendres dia nou de novembre, els pòrtics de l'Ajuntament de la capital acollien al món de la festa, que en comitiva es desplaçava fins a la sala d'exposicions de la Fundació Davalos Fletcher perquè les Reines, Natalia i Natalia, tallessin la cinta donant per inaugurada l'exposició. Una exposició decorada amb diferents maquetes de gaiates, moltes d'elles cedides pel Sequiol. Com no, la Gaiata 15 va estar present amb diversos membres de la comissió i amb els nostres càrrecs 2019, Andrea, Natalia i Marc juntament amb la nostra presidenta Elisabeth.

Les festes de la Magdalena 2019 estan en marxa i ja tenen el seu cartell anunciador. Aquest cartell, "La llum de la festa", ens serà cada vegada més familiar perquè es mostrarà en la majoria dels comerços de la ciutat, indicant que ja gairebé "el dia és arribat".

# Presentació Gaiata 13, 'Sensal'

10/11/2018

Un dissabte més al Palau, aquesta vegada amb els companys de Sensal, que ens van oferir una gala molt divertida amb sabor mexicà.

Com si al plató de televisió ens trobàrem, la comissió sensalera va preparar un Talent Show al més pur estil 'Tús sí que vales', de manera que els concursants tractaren de convèncer als tres jutges amb balls, cançons, monòlegs i fins i tot un combat de lluita lliure femení. El premi era, ni més ni menys, un viatge a Castelló per descobrir les seues festes de la Magdalena. Mentrestant, s'omplia l'escenari que van completar els màxims representants de la Gaiata 13 "Sensal" per a la Magdalena de 2019, Madrina Infantil xiqueta Maria Peralta Fajardo, i Madrina senyoreta Andrea Leva Dolz, acompanyada pel President Carlos Chipirraz Gómez-Millán.

Abans que començara la fi de festa amb el Rotllo i Canya i la discomòbil, els màxims representants de la Gaiata 11 "Forn del Plà" es van apropar a les llotges de tots els altres sectors gaiaters per tal de donar-los la invitació per al seu acte de Presentació la setmana vinent. A la llotja de la Gaiata 15 "Sequiol", els seus càrrecs per a la Magdalena 2019, Andrea, Natalia i Marc, acompanyats per la Presidenta Elisabeth i un nombrós grup de sequiolos.

# Concurs de Pesca femení

10/11/2018

La Gaiata 15 Sequiol i el Club de Pesca El Gregal, es tornaven a unir per tal d'organitzar la segona edició d'un concurs molt especial, el concurs femení de pesca. Entre les nombroses participants, una nodrida representació de les xiques sequioleres demostrava el seu art amb la canya i el sedal

.

Carmela mare i filla, Lidón, Elena i Arantxa, van aconseguir un gran nombre de captures: dorades, esparrallons, vidries, sargos, etc., en una jornada que començava a les set de la vesprada i es prolongava fins les onze de la nit, amb un xicotet tall per celebrar un sopar de 'sobaquillo'.

Després de quatre hores de màxima concentració, aplegava l'hora de mesurar les captures i entregar els premis. Totes les xiques sequioleres obtingueren el seu guardó i, sobretot, passaren una nit fresqueta però alhora molt divertida.

# Presentació Gaiata 11, 'Forn del Pla'

17/11/2018

El mal temps no va deslluir la posada en escena de la gaiata del raval de sant Fèlix. Una nit molt marxosa al Palau, ambientada amb la mítica discoteca Studio 54.

Mentre es decidien pel model de local nocturn que desitjaven per a la sala de festes, un grup de ballarines, las Diva's, ens va deleitar amb un bon grapat de balls molt vistosos. Era el fil conductor amb el què s'anava omplint l'escenari que van completar els màxims representants de la Gaiata 11 "Forn del Plà" per a la Magdalena de 2019, Madrina Infantil xiqueta Paula Marín Hernando, i Madrina senyoreta Estela Bastida Ferrara, acompanyada pel President Luis Sánchez Muñoz.

Abans del Rotllo i Canya i la discomòbil, els màxims representants de la Gaiata 1 "Brancal de la Ciutat" es van apropar a les llotges de tots els altres sectors gaiaters per tal de donar-los la invitació per al seu acte de Presentació la setmana vinent. A la llotja de la Gaiata 15 "Sequiol", els seus càrrecs per a

la Magdalena 2019, Andrea, Natalia i Marc, acompanyats per la Presidenta Elisabeth i un nombrós grup de sequiolos..

# Presentació Gaiata 1, 'Brancal de la Ciutat'

24/11/2018

El Palau es vestia de gala un dissabte més, era nit de festa, d'una festa molt especial, tot i que la Gaiata protagonista conta entre els seus comissionats amb la Regina de les Festes 2019, Natalia Palacio Bernat.

El recinte ple de gom a gom, va anar omplint-se de màgia a mesura que avançava la nit, la màgia gaiatera i la màgia del rei del pop, Michael Jackson, a qui va estar dedicada la nit en un sentit homenatge que ens va fer vibrar d'emoció en més d'un moment. Va ser el fil conductor amb el què es va anar omplint l'escenari, que van completar els màxims representants de la Gaiata 1 "Brancal de la Ciutat" per a la Magdalena de 2019, Madrina Infantil xiqueta Marta Muñoz Moreno, i Madrina senyoreta Rebeca Barberán Gimeno, acompanyada pel President Arturo España Marzá.

Una nit molt especial que va contar amb la presència a l'escenari de la Regina de les festes Natalia Palacio Bernat i on Sequiol va estar representat una vegada més mitjançant la petita Leyre, que va demostrar les seues dots artístiques amb el grup de dansetes tradicionals d'on pertany.

Abans del Rotllo i Canya i la discomòbil, els màxims representants de la Gaiata 8 "Portal de l'Om" es van apropar a les llotges de tots els altres sectors gaiaters per tal de donar-los la invitació per al seu acte de Presentació la setmana vinent. A la llotja de la Gaiata 15 "Sequiol", els seus càrrecs per a la Magdalena 2019, Andrea, Natalia i Marc, acompanyats per la Presidenta Elisabeth i un nombrós grup de sequiolos.